



PROGRAMA NIVEL 2 PORTUGUÉS

CURSO: PORTUGUES NIVEL 2					
Idioma	Portugués	Nivel	2	Nivel Mcerl	A2
Régimen	Semestral	Carga horaria	3 hs. semanales		
Profesores	Soledad Hurtado				
Ciclo	2021				

FUNDAMENTACIÓN

La habilidad del ser humano para usar el lenguaje para comunicar ideas y pensamientos para expresar emoción e ironía o solo para divertirse es lo que lo diferencia de los animales. Es el desarrollo del lenguaje lo que contribuyó al desarrollo del cerebro humano al expandir la inteligencia humana. Por lo tanto, el desarrollo de habilidades lingüísticas tanto la lengua madre o en un segundo idioma, implica el desarrollo de habilidades para pensar, analizar, resolver problemas, planear y crear. En un mundo globalizado contemporáneo, el lenguaje nos permite desarrollar relaciones y enriquecer la vida cultural y social.

La inserción laboral de un profesional, tanto como sus relaciones personales, dependerán en gran parte de los idiomas que domine y de la empatía que genere al compartir una lengua con el otro. Si bien se puede usar un idioma conocido como universal para realizar intercambios, hacerlo en el lenguaje cotidiano del interlocutor es ventajoso para la prosperidad del vínculo. Por ello, aprender idiomas nos permite conocer culturas diferentes, y así enriquecer el estudio de la lengua en sí.

El curso está destinado a adultos de la comunidad en general y de la comunidad UNSa y apuntan a preparar a los participantes para que puedan desarrollar las habilidades necesarias para comunicarse en una lengua extranjera: lectura y comprensión de textos, comprensión auditiva, producción oral y escrita, con especial énfasis en la comunicación oral. Las habilidades se practicarán de acuerdo a los niveles de los alumnos y con material específico para las posibilidades de cada curso.

EL programa de contenidos está diseñado específicamente para cada curso y se tendrá en cuenta las estructuras, vocabulario y habilidades que se necesitan en cada nivel para poder adquirir competencias lingüísticas. La lengua se presentará a través de contextos y tópicos relevantes para los participantes. En los niveles más bajos serán prácticas de supervivencia y en los más altos de

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio central de Bibliotecas-UNSa

Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com



perfeccionamiento para una comunicación correcta y de nivel en la lengua objetivo. Los niveles impares focalizan escucha y habla y los niveles pares focalizan lectura y escritura.

Las tareas y actividades a desarrollar durante las clases dependerán de los diferentes temas o prácticas a realizar, como también de las necesidades, intereses, nivel de competencia en la lengua meta y conocimiento del mundo de los alumnos. La selección, graduación e integración de distintos tipos de tareas tenderán a estimular la interacción entre los participantes. Paulatinamente se introducirán estrategias (metacognitivas, cognitivas y socioafectivas) durante el proceso de aprendizaje que guiarán al alumno hacia el desarrollo de la competencia comunicativa. Se brindarán oportunidades para usar la lengua extranjera de un modo creativo en situaciones comunicativas reales. Se usarán medios audiovisuales y multimediales adecuados al nivel. Por lo tanto, la metodología a emplear será dinámica, variada y centrada especialmente en los alumnos.

OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo de este curso es monitorear que los alumnos adquieran nivel A2 de portugués a través de un enfoque comprensivo que trabaja sistemáticamente tareas de escucha, habla, lectura, escritura y uso del portugués. Al final del curso, se espera que manejen los contenidos mínimos y destrezas para este nivel.

- Adquirir una competencia comunicativa apropiada para el nivel.
- Desarrollar fluidez, pronunciación y estrategias auditivas necesarias para el nivel.
- Adquirir el uso apropiado de una gran variedad de ítems de vocabulario y del sistema lingüístico en el nivel requerido
- Producir textos y discursos orales de forma coherente y cohesiva en la lengua extranjera.
- Adquirir las competencias necesarias para comunicarse e interactuar en la lengua meta del nivel.
- Exponer a los alumnos a material escrito y oral en la lengua proveniente de distintos entornos culturales y diversas fuentes.
- Expandir el nivel y el conocimiento de los alumnos de la lengua en el desarrollo de las cuatro macro habilidades (lectura, escucha, habla y escritura) en el nivel del curso.
- Proveer de material a los estudiantes para que revisen, consoliden y extiendan su manejo de la lengua.

Promover una consciencia y competencia intercultural que facilite la comunicación en diversos entornos culturales.

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio centrad de Bibliotecas-UNSa

Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com



- Conocer los objetivos del curso para intensificar su motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera y compartir su responsabilidad en la adquisición de la misma.
- Desarrollar una actitud crítica frente al material recibido y auto crítica frente a su producción.
- Conocer y adquirir en forma paulatina estrategias de estudio a través de las actividades áulicas.
- Favorecer la comunicación oral mediante la incorporación de nuevas estructuras gramaticales.
- Desarrollar progresivamente la capacidad auditiva del alumno a fin de poder decodificar el mensaje que recibe en el idioma extranjero.
- Leer e incorporar vocabulario a partir de la comprensión de textos.

CONTENIDOS MÍNIMOS

HABILIDADES

Leitura: Compreensão de uma variedade de textos curtos sobre temas: carreira de um famoso, meios de transporte, inovações, hábitos de comida, vida no futuro, como conseguir o trabalho perfeito.

Escuta: Compreender conversações sobre: lembranças favoritas da infância, uma descrição sobre o transporte, descrições sobre comidas, conselhos para viajantes, solicitações, programa de rádio, mudanças de vida, costumes, preferências laborais.

Fala: Apresentar-se a si mesmo e a outros, trocar informação pessoal, falar sobre a infância, sobre os meios e problemas de transporte, avaliar serviços da cidade, solicitar, dar informação, descrever características positivas e negativas, comparar, falar sobre câmbios da vida.

Escrita: Redigir parágrafos sobre lembranças da infância, uma carta ao editor, um e-mail descrevendo um lugar, uma receita, sugestões para uma viagem, um set de indicações, uma nota com instruções passo a passo

CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL

Gramática: Pretérito perfeito simples modo indicativo. Regulares e irregulares.

Pretérito imperfeito.

Advérbios de tempo. Formação de plurais. Formação feminino.

Vocabulário: Comidas. Receitas. Comidas. Frutas. Verduras. Bebidas típicas. Acessórios de cozinha.

Formação do feminino. Formação do plural.

FUNCIONES

- Ordenar no restaurante.
- Descrever gostos e hábitos alimentares
- Elaborar receitas.
- Falar acerca do consumo e dos hábitos de consumo.
- Narrar e descrever hábitos no passado.
- Comprar em loja de eletrodomésticos.

Entonação da voz

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio centrad de Bibliotecas-UNSa

Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com



Dígrafos. Sons nasais.

PRONUNCIACIÓN (acento, ritmo, etc.)

NPOT: TIPOS DE ÁUDIO E DE TEXTOS (gêneros e atividades.)

“Viajar é preciso” (Livro Brasil Intercultural ½-Ciclo Básico)
 “Viagem de Elaine e Marli” Exercício de áudio Verdadeiro e Falso, Corrijindo respostas falsas.
 Realizar uma apresentação oral em português relatando informação pessoal. Falar e/ou comentar sobre sua vida atual, lembranças da infância, gostos e preferências pessoais.
 Redação de texto curto descrevendo um lugar, pessoas, objetos.
 Texto “Meus oito anos” Casimiro de Abreu.
 Paródia de Ruth Rocha.
 Canción “Velha infancia”. Zélia Duncan. Cibele Nascente Barbosa. Giselle Nunes de Castro. Brasil Intercultura: língua e cultura brasileira para estrangeiros: ciclo básico níveis 1 e 2. 1ª ed. Ciudad Autonoma de Bs As. Casa do Brasil . Escola de línguas,2014.

INPUT: TIPOS DE AUDIO Y DE TEXTOS (géneros y actividades.)

Narração de um episódio em outra etapa da vida. (infância- adolescência, etc)
 Debate sobre os hábitos de consumo e alimentares na Argentina. Estabelecer um paralelo com os hábitos no Brasil.
 Leitura complementaria: Adaptação do filme “Meu pé de laranja lima”.
 Novela curta adaptada .Mauro de Vasconcelos, “Meu pé de laranja lima”.1ªed.(1968) Brasil.Rio de Janeiro. Edições Melhoramentos.4 Capítulos.
 Textos Complementarios: “Buenos Aires cria capsula do tempo” para ser aberta no ano 2210. (pág124)
 Cibele Nascente Barbosa. Giselle Nunes de Castro. Brasil Intercultura: língua e cultura brasileira para estrangeiros: ciclo básico níveis 1 e 2. 1ª ed. Ciudad Autonoma de Bs As. Casa do Brasil . Escola de línguas,2014.

OUTPUT: TIPOS DE TAREAS Y ACTIVIDADES DE ESCRITURA Y HABLA.

Elaboração de receitas.
 Diálogos no mercado e no supermercado.
 Desenvolvimento de uma dieta, dos hábitos alimentares, justificação.
 Descrição de uma foto de família: parentes, uso de possessivos, profissões, descrição física e psicológica de pessoas e lugares.
 Lembranças da infância.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Primará el enfoque comunicativo, el cual se sirve de actividades, proyectos, juegos y tareas reales en las que la lengua extranjera sirve como vehículo para alcanzar un fin, fomentando la interacción entre los alumnos y el desarrollo de dinámicas comunicativas en la que los participantes reciben retroalimentación. Cada unidad temática estará compuesta por ejercicios para practicar las cuatro habilidades, estructuras gramaticales que se van a ir complementando a medida que los estudiantes avancen, vocabulario específico y general, funciones en las que se usa la lengua y

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio centrad de Bibliotecas-UNSa
 Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com



habrá un constante proceso de revisión y reciclaje de lo aprendido. La presentación de la gramática a los alumnos será de forma inductiva, aunque se realizara énfasis en aspectos concretos cuando sea necesario. El libro de texto será material de apoyo, pero no el eje vertebrador del currículo que se desarrollará durante el curso. Los profesores se servirán de todo tipo de materiales didácticos y reales (revistas, audios, vídeos, periódicos, libros, folletos turísticos e incluso objetos cotidianos) para proponer los proyectos y tareas que los alumnos tendrán que resolver utilizando como lengua el portugués.

Los cursos de dictaran en la lengua objetivo para fomentar las habilidades comunicativas de los alumnos, aumentar la motivación para el aprendizaje al ser expuestos al mismo, para desarrollar habilidades sociales, mejorar la autoestima y cohesión del grupo al trabajar en equipo para avanzar en el aprendizaje y para capacitar al estudiante para utilizar ese segundo idioma en un entorno comunicativo real. Al ser expuestos a la lengua meta, se espera que los alumnos descubran las estructuras que gobiernan la lengua extranjera, corrija sus propios errores y reflexione sobre las diferencias entre su idioma materno y lengua meta.

RECURSOS

- *Materiales impresos y fotocopiados.*
- *Novelas, artículos originales, noticias y carteles.*
- *Portfolio*
- *Juegos de simulación, role-play.*
- *Proyección de imágenes fijas como diapositivas.*
- *Materiales sonoros como podcasts y escuchas y canciones.*
- *Materiales audiovisuales como Películas, videos y documentales.*
- Plataforma Google Classroom
- Actividades de Google Classroom como Google forms, foros.
- Plataforma Zoom, Meet.

EVALUACIÓN.

La evaluación de proceso es la realimentación del alumno y del profesor sobre el progreso del alumno durante el proceso de aprendizaje y la identificación de los problemas mas comunes de aprendizaje para solucionarlos mediante actividades y organizar la recuperación. Se realiza durante todo el proceso de aprendizaje. Por otro lado, la evaluación sumativa, es la que identifica que una etapa determinada del proceso, pequeña o grande, ha culminado. En el Centro de Lenguas se utiliza la evaluación como instancia de aprendizaje y es utilizada meramente para revisar y consolidar contenidos. Esta evaluación de realiza durante todo el proceso de aprendizaje y dictado del curso. La evaluación será de proceso y de resultado (sumativa).

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio centrad de Bibliotecas-UNSa
Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com



En el primer caso se valorará:

- Participación en clase.
- Dedicación y compromiso con las tareas asignadas.
- Presentación de tareas asignadas en tiempo y forma.

La evaluación de proceso se realizará a través de:

- Actuación en clase.
- Entrevistas orales todos los viernes del año académico.
- Ensayos escritos con sus correspondientes retroalimentación y reescrituras.

La evaluación de resultado (sumativa) se realizará a través de:

- Trabajo practico integrador escrito.

La evaluación final de la asignatura será por medio de un Trabajo final integrador escrito y una entrevista oral, ambos de carácter independiente.

Dado que el CL son cursos extracurriculares que apuntan a la enseñanza de idiomas, no existe la Pautas de regularización:

- 70 % de asistencia a clases sincrónicas
- 70 % de concreción de actividades asincrónicas
- Aprobar trabajos prácticos integradores y/o recuperatorios con 60%.
- 70% de trabajos prácticos aprobados.

Los alumnos promocionados o regularizados tienen dos instancias o mesas de exámenes para terminar el curso y recibir el certificado de aprobación del mismo. Los alumnos que promocionan los cursos, se presentan a una entrevista oral que consiste en un diálogo sobre temas tratados en el curso, la presentación de un tema de interés y un breve análisis de texto leído en el curso. Dicha entrevista tiene una duración aproximada de 10' y es en el idioma que se está aprendiendo.

Los alumnos regulares rinden un Trabajo final integrador escrito de aproximadamente 1:30hs que consiste en ejercicio de escucha, comprensión lectora, ejercicios de gramática y vocabulario y de escritura. Luego se procede a la instancia oral que es igual que la de los alumnos promocionados.

Obtendrán la condición de Alumnos Promocionados (Sin trabajo final escrito, solo oral)

- 80 % de concreción de clases sincrónicas

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio centrad de Bibliotecas-UNSa

Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com



- 80 % de concreción de actividades asincrónicas
- Aprobar trabajos prácticos integradores y/o recuperatorios con 80%.
- 80% de trabajos prácticos aprobados.

CERTIFICACIÓN

Se otorgará certificado a los participantes que cumplan con los requisitos exigidos en el apartado anterior.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA BASICA

Cibele Nascente Barbosa. Giselle Nunes de Castro. Brasil Intercultura: língua e cultura brasileira para estrangeiros: ciclo básico níveis 1 e 2. 1ª ed. Ciudad Autonoma de Bs As. Casa do Brasil . Escola de línguas,2014.

BIBLIOGRAFIA AMPLIATORIA COMPLEMENTARIA

Veríssimo, Luis Fernando. As mentiras que os homens contam- Rio de Janeiro,Objetiva, 2001.

.....Hurtado Cristina Soledad.....

Apellido y nombre del docente

CENTRO DE LENGUAS

Subsuelo del edificio centrad de Bibliotecas-UNSa

Tel. 4258699 – E-mail: Centrodelenguas2020@gmail.com